

MAPPATURA PERCETTIVA

QUESTIONARIO

Co-creation methodology TOOL

La mappatura percettiva ha l'obiettivo d'identificare luoghi non necessariamente d'importanza istituzionale, ma che hanno una valenza affettiva per chi li vive e sono dunque importanti nella storia personale e nella propria relazione con il territorio. Se messi a sistema, rappresentano un "potenziale invisibile" della comunità.

Tu e il territorio

Segnala qui due o tre luoghi del territorio che per te sono importanti dal punto di vista affettivo o relazionale. Luoghi che fanno parte della tua storia e che ti rappresentano: luoghi per te particolarmente belli, dove vai per trovare pace, dove è avvenuto qualcosa d'importante per la tua vita, oppure luoghi dove porti gli amici quando vengono a trovarti.

1 **Quando pensi al tuo territorio, il tuo cuore dove ti porta?**

LUOGO N.1

Nome del luogo: ,

Dove si trova? ,

Perché è il tuo luogo del cuore? ,

.....
.....

Quale persona associ a questo luogo? ,

LUOGO N.2

Nome del luogo: ,

Dove si trova? ,

Perché è il tuo luogo del cuore? ,

.....
.....

Quale persona associ a questo luogo? ,

LUOGO N.3

Nome del luogo:

Dove si trova?

Perché è il tuo luogo del cuore?

.....

.....

Quale persona associ a questo luogo?

2

Immagina il percorso ideale che unisce questi luoghi (1-2-3): quali sono gli altri luoghi ("tappe") intermedi significativi per te? Che nome daresti a questo itinerario?

.....

.....

.....

3

Quali sono i confini naturali (geografici, culturali, identitari) di quello che senti il "Tuo" territorio, a prescindere dai confini amministrativi della tua città e/o del tuo paese?

.....

.....

.....

4

Qual è l'esperienza più interessante che hai fatto negli ultimi anni sul "Tuo" territorio?

.....

.....

.....

5

C'è qualcosa di particolarmente emozionante a cui stai lavorando adesso e che in qualche modo tocca il "Tuo" territorio?

.....

.....

.....

6

Hai un sogno nel cassetto? Una cosa che non hai ancora fatto ma che prima o poi farai nel "Tuo" territorio, e che potrebbe essere di stimolo per altri?

7

Una "lezione" che hai imparato vivendo-lavorando-studiando nel "Tuo" territorio e che racconteresti ad una platea di studenti di questo territorio.

Conoscere e valorizzare

8

Quali sono secondo te le strutture fisiche (architettoniche, storico-culturali, educative), le infrastrutture (sentieri, piste ciclabili, strade, ferrovia) e le aree naturali del territorio di indagine non valorizzate, che se recuperate diventerebbero gli snodi di un progetto di "territorio intelligente"?

9

Quali sono secondo te le iniziative culturali, sportive, turistiche, economiche, educative o di cittadinanza attiva, già realizzate o in corso di realizzazione nel territorio che rappresentano la tua visione di territorio?

10

Conosci persone che esercitano un effetto positivo (di influenza economica, sociale, culturale) e sono portatori di valori nel "tuo" territorio?

- Sì
- No

11

Se sì, indica dove abitano e il loro nome e cognome

Nel territorio d'indagine. Dove , Nome ,

Nel resto d'Italia. Dove , Nome ,

All'estero. Dove , Nome ,

12

Quali sono secondo te i gruppi informali o formali (associazioni, cooperative, networking) che sono positivamente attivi nel territorio e che con le loro attività stimolano iniziative per il bene pubblico?

.....
.....
.....

13

Puoi indicarci una persona che conosci bene e che abbia una storia assolutamente da non perdere sul "Tuo" territorio?

.....
.....
.....

14

Dove abita?

Nel territorio d'indagine. Dove ,

Nel resto d'Italia. Dove ,

All'estero. Dove ,

15

Potrebbe essere coinvolta per fare che cosa?

.....
.....
.....

16

Conosci stranieri che vivono o hanno vissuto a Rieti? Se sì, di che nazionalità sono?

.....
.....
.....

17

Conosci degli stranieri che potrebbero dare un contributo nella valorizzazione del territorio?

- Sì
- No

18

Se sì, indica dove abitano e il loro nome e cognome

Nel territorio d'indagine. Dove , Nome ,

Nel resto d'Italia. Dove , Nome ,

All'estero. Dove , Nome ,

Comunicare

19

Qual è lo strumento di comunicazione che usi per informarti su ciò che accade nel territorio d'indagine?

- Il passaparola
- I giornali
- La televisione
- Il web
- Altro (specificare) ,

20

Sei attivo nel raccontare il tuo punto di vista alla comunità? Se sì, che strumenti e forme espressive usi?

.....

.....

.....

21

Conosci qualcuno che attraverso gli strumenti di comunicazione e l'espressività artistica stimola la cittadinanza alla riflessione ed è portatore di idee e valori che condividi?

.....

.....

.....

Se il tuo territorio fosse una persona...

22 **Sarebbe uomo o donna?**

Uomo

Donna

23 **Che età avrebbe?**

.....

24 **Se il "tuo" territorio fosse una persona, quale sarebbe la sua più grande paura?**

.....

.....

25 **Che lavoro farebbe?**

.....

.....

26 **Se il "tuo" territorio fosse una persona, che carattere avrebbe?**

.....

.....

27 **Di cosa soffrirebbe?**

.....

.....

28 **Se fosse un film, che film sarebbe?**

.....

.....

29 **Se il "tuo" territorio fosse una persona, che colore gli piacerebbe?**

.....

.....